

Liceo Scientifico “G. Pellecchia” Cassino	PROGRAMMA SVOLTO	ANNO 2021/22
--	-----------------------------	---------------------

Docente	Amato Lorena
Classe	II
Sezione	G
Disciplina	Disegno e storia dell'arte

STORIA DELL' ARTE

modulo n°	titolo	
1	L' arte romana repubblicana	• Differenze tra arte greca e arte romana • L'arco e la volta • diversi tipi di paramenti murari • La città • Opere di pubblica utilità (strade, ponti, acquedotti, fognature)

modulo n°	titolo	
2	L' arte romana imperiale	• Statua di Augusto • Arco di trionfo a Rimini • Ara Pacis • I teatri • Il Colosseo.

modulo n°	titolo	
3	Arte paleocristiana e bizantina	• Aspetti generali • Utilizzo del simbolo • Lo schema della Basilica • Le prime basiliche cristiane (San Pietro in Vaticano) • Santa Sabina, Sant'Apollinare in classe • Scultura paleocristiana: Sarcofago di Giunio Basso • Architettura bizantina: edifici a pianta centrale (Mausoleo di Santa Costanza, Mausoleo di Teodorico) • Architettura bizantina: Mausoleo di Galla Placidia, Battistero degli ortodossi e San Vitale • Pittura bizantina (Mausoleo di Santa Costanza, abside di Santa Pudenziana)

Dal 9 marzo 2020 didattica a distanza

modulo n°	titolo	
4	Il romanico	• Il romanico: introduzione storica, il Comune, la città, le cattedrali • Il romanico nell' Italia settentrionale: S. Ambrogio a Milano e Cattedrale di Modena • Il romanico in Veneto: S. Marco a Venezia, • Il romanico a Pisa: Torre, Basilica, Battistero • Il romanico nell' Italia meridionale: Puglia e Sicilia

Liceo Scientifico "G. Pellecchia" Cassino	PROGRAMMA SVOLTO	ANNO 2021/22
--	-----------------------------	---------------------

DISEGNO

- Scritturezioni
- Elaborazione cartellina per archiviazione elaborati
- Da solidi rappresentati in assonometria disegni in proiezioni ortogonali
- Proiezioni ortogonali di composizioni di solidi
- Proiezioni ortogonali con rotazioni
- Sezioni di solidi geometrici in proiezioni ortogonali

Analisi (solo teorica) di elementi architettonici inerenti il periodo della storia dell' arte preso in esame (analisi di piante di Chiese ed edifici rappresentativi del romanico)

EDUCAZIONE CIVICA

modulo n°	I musei e il collezionismo	• Il museo e il collezionismo, la nascita del museo, i vari tipi, la conservazione e l'esposizione delle opere. • Il museo, esposizione delle opere, comunicazione del patrimonio. • Il museo , servizi offerti dai musei moderni, importanti musei in Italia e nel mondo.
-----------	----------------------------	--

Cassino,08/06/2022

GLI ALUNNI

Emanuele Solera
Fabio Nocera *Filippo*

LA DOCENTE

Lorena Amato

Lorena Amato